

語りと舞と音楽と
薔薇と水晶
プログラム

- 失った恋人への男の思い 演奏と語り エドガー・アラン・ポー作「アナベル・リー」
- 男と女と盗賊の話 舞と語りと演奏 映画「羅生門」より「藪の中」
- 今回の作品について お話
- 来なくなった恋人への女の思い ... 語りと舞 地歌舞「影法師」

出演

❖ 松川 真澄 俳優、劇的朗読家®

松川事務所代表。朗読サロン「ことばのへや」主宰。
主な舞台に「レディー・マクベス」(主演)「松川真澄ひとり舞台『おりん口伝』伝」(ふじたあさや作・構成・演出)、「喪服の似合うエレクトラ」(主演)「紅天女」他。
声優として「シンプソズ」「グッド・ファイト」「NHKドキュランドへようこそ」他多数。

❖ 古澤 侑峯 舞踊家、振付家、地歌舞 古澤流 二代目家元、「源氏舞」作者

「地歌舞」「御殿舞」を修め、古典の発展・普及に努め、数々の実験的活動を重ねている。
清水寺・伊勢神宮・椿神社(USA)等の奉納舞多数。欧州、USA、アジア、アラビア等外務省派遣及び招聘公演多数。
グリーンリボン賞、大阪芸術祭賞、京都芸術祭賞等受賞。大阪花博、ドイツロストック花博出演。
源氏物語を舞にする「源氏舞54帖」を2008年に完成させ日本各地とベルサイユ(トリアノンパレス)やポーランド(マルボルク城)他で開催。

❖ 荒井 靖水 薩摩琵琶奏者

6歳より祖父中谷襄水、母荒井姿水に薩摩琵琶の手解きを受ける。
フルートにて洗足学園音楽大学管楽器科卒業。琵琶ではNHK邦楽技能者育成会を卒業。
1995年日本琵琶楽コンクールにて秀位入賞。古典を精力的に活動しつつ、他ジャンルとの音楽活動でも全国で活躍している。
薩摩琵琶錦心流中谷派襄水会会員。

❖ 横澤 和也 横笛奏者

大阪芸大演奏学科フルート専攻を卒業。
昭和60年石笛(イワブエ)と出会い、現在は、石笛、篠笛、竹笛、フルートなど横笛の演奏家として活躍中。
欧州、U.S.A.やアジア各地での演奏も行っている。

❖ 平 辰彦 博士(英米文学)、18世川柳宗家 平川柳

早稲田大学大学院文学研究科芸術学演劇専攻にて文学修士取得。京都大学名誉教授・菅泰男博士より博士(英米文学)授与。
主著に『Shakespeare劇における幽霊—その演劇性の比較研究—』『撩乱女性川柳』『来訪神事典』など。
尚美学園大学、北里大学などで「舞台芸術」「日本文化論」「英語」などを担当。
平川柳の雅号で「平和新聞」川柳欄選者。東京川柳会主宰。一般社団法人全日本川柳協会常任幹事。

申し込み先
問い合わせ

お名前・人数・ご連絡先(住所、メール、電話、FAX等)を明記の上、
下記宛お申し込みください。参加費お振込先のご案内をいたします。
(要事前申し込み。当日のお支払いはできませんのでご注意ください。)

担当 / 古澤

Email : ufo.furusawa@gmail.com
Fax : 045-664-6477

会場：旧 前田家本邸(洋館1階) 目黒区駒場4-3-55 目黒区立駒場公園内

- 京王井の頭線「駒場東大前」駅西口 徒歩8分
- 小田急線「東北沢」駅 または 「代々木上原」駅 徒歩13分
- 東京メトロ千代田線「代々木上原」駅 徒歩13分
- 京王バス渋谷駅から東北沢行き(渋55)、笹塚駅行き(渋65)「上原二丁目南」徒歩3分

【主催】古澤侑峯

